

Programmation « Courts au Kedez ! »

Samedi 17 mai

N°	HEURE	DUREE	GENRE	SYNOPSIS
1 Erectus	18h00	15min	Fiction	Nous sommes dans un monde dominé par les femmes. Jo et Gaël se dirigent vers un mystérieux rendez-vous qui devrait tout changer...
2 Au creux de nos vagues	18h30	18min	Fiction	Ana se sent seule et étouffe dans sa routine de femme et de mère au foyer. Un quotidien de reproches avec en spectateurs agités, les enfants.
3 Tu n'as rien entendu	19h00	9min11	Fiction	Une jeune femme s'arrête près d'une petite gare. Tandis qu'elle découvre les bâches commémoratives du camps de Vernet d'Ariège, la mémoire surgit du passé, les cris des enfants déportés et des prisonniers.
ENTRACTE				ENTRACTE
4 Meeting an American Icon	20h00	20min	Documentaire	Walter Badet, éthologue, part à la rencontre de la dernière horde de mustang vivante des indiens Shoshones...
5 Le feu sous les cendres	20h40	10min	Fiction	Une femme arrive dans un hôtel où elle a déjà séjourné. Elle y fait une drôle de rencontre...
6 .Vide	21h10	5min20	Expérimental	Un vieil hôtel particulier. Des bruit, des présences...
ENTRACTE	21h30			ENTRACTE
7. Nous n'irons pas mourir	22h00	17min	Fiction	Régis, Olivia et leur petite fille s'en vont en week-end. Lancés sur l'autoroute, ils apprennent qu'un accident s'est produit un peu plus loin...
8. Whisper	22h40	5min16	Expérimental	Le visage d'une femme surgit dans l'obscurité hantée par des voix chuchotantes...
9. Bad Tempered	23h00	13min	Action	A la façon du « Jeu de la mort » avec Bruce Lee, un homme va passer de pièce en pièce pour atteindre son but.
10. La Captive	23h30	3min14	Expérimental	A l'abri des regards, une lutte syncopée s'engage. C'est elle, la captive, prisonnière de son propre corps.
11. Rio feroz	23h45	13min	Fiction	Un jeune couple de campeurs à la recherche d'un endroit idyllique où passer la nuit, se retrouve sans le vouloir « invité d'honneur » d'un étrange et aristocratique groupe familial.
VOTE DU PUBLIC	00h15			VOTE DU PUBLIC

Les horaires sont données à titre indicatif, sous réserve de modifications.